

**Мастер-классы «Посольство мастерства»  
в Кемеровском областном музыкальном колледже**

**Заслуженный артист России, профессор кафедры виолончели, контрабаса, арфы и квартета Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н. А. Римского-Корсакова**

**Алексей Зиновьевич Массарский (виолончель)**

*Малый зал Кемеровского музыкального колледжа*

<i>Дата</i>	<i>Время</i>	<i>Участник мастер-класса с указанием курса и педагога</i>	<i>Репертуар участника</i>
17 октября 2017 (вторник)	15:00-16:00	<b>Юлия Шаньгина</b> 2 курс класс Ирины Владимировны Андриевской	1. И. С. Бах. Сюита №5 c-moll. Прелюдия. 2. В. Фитценхаген. Элегия. 3. В. Г. Сквайр. Тарантелла.
	16:00-17:00	<b>Никита Троеглазов</b> 2 курс класс Светланы Эдуардовны Экс	1. И. Альбенис. Астурия. 2. И. Альбенис. Кордова. 3. Д. Поппер. Гавот D-dur. 4. И. С. Бах. Ариозо G-dur.
	17:00-18:00	<b>Галина Максимова</b> 2 курс класс Ирины Владимировны Андриевской	1. И. С. Бах. Сюита №1 G-dur. Аллеманда, Куранта. 2. Д. Поппер. Тарантелла. 3. П. Чайковский. Романс. 4. К. Сен-Санс. Соната для виолончели и фортепиано c-moll.
	18:00-19:00	<b>Рада Багрова</b> 3 курс, класс Светланы Эдуардовны Экс	1. С. Прокофьев. Адажио из балета «Золушка». 2. Д. Поппер. Концертный полонез. 3. Э. Лало. Концерт d-moll. 4. И. С. Бах. «Прелюдия» из сюиты №2 d-moll.
18 октября, 19 октября, 20 октября 2017	10:00-11:00	<b>Юлия Шаньгина</b> 2 курс класс Ирины Владимировны Андриевской	1. И. С. Бах. Сюита №5 c-moll. Прелюдия. 2. В. Фитценхаген. Элегия. 3. В. Г. Сквайр. Тарантелла.
	11:00-12:00	<b>Никита Троеглазов</b> 2 курс класс Светланы Эдуардовны Экс	1. И. Альбенис. Астурия. 2. И. Альбенис. Кордова. 3. Д. Поппер. Гавот D-dur. 4. И. С. Бах. Ариозо G-dur.
	<b>12:00-14:00 обед</b>		
	14:00-15:00	<b>Галина Максимова</b> 2 курс класс Ирины Владимировны Андриевской	1. И. С. Бах. Сюита №1 G-dur. Аллеманда, Куранта. 2. Д. Поппер. Тарантелла. 3. П. Чайковский. Романс. 4. К. Сен-Санс. Соната для виолончели и фортепиано c-moll.
	15:00-16:00	<b>Рада Багрова</b> 3 курс класс Светланы Эдуардовны Экс	1. С. Прокофьев. Адажио из балета «Золушка». 2. Д. Поппер. Концертный полонез. 3. Э. Лало. Концерт d-moll. 4. И. С. Бах. «Прелюдия» из сюиты №2 d-moll.

**Заслуженный артист РФ, профессор кафедры духовых и ударных инструментов  
Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского  
Александр Михайлович Голышев (флейта)**

*Малый зал Кемеровского музыкального колледжа*

<i>Дата</i>	<i>Время</i>	<i>Участник мастер-класса с указанием курса и педагога</i>	<i>Репертуар участника</i>	
23 октября 2017 (понедельник)	15:00-16:00	<b>Любовь Туркичева</b> 3 курс класс Анастасии Алексеевны Заводовой	1. Б. Годар. Идиллия. 2. Б. Годар. Вальс. 3. С. Василенко. Сюита «Весной». Вальс-каприс. 4. С. Василенко. Через пустыню.	
	16:00-17:00	<b>София Черева</b> 4 курс класс Николая Ивановича Калинчука	1. П. Таффанель. Фантазия на темы из оперы Вебера «Вольный стрелок». 2. И. С. Бах. Соната №2 Es-dur, 2 часть (Сицилиана). 3. К. Дебюсси. Сиринкс. 4. В. А. Моцарт. Концерт D-dur, 1 часть.	
	17:00-18:00	<b>Алексей Сысоев</b> 4 курс класс Анастасии Алексеевны Заводовой	1. Э. Келлер. Концерт g-moll, 1 часть. 2. Г. Шишков. Скерцо. 3. С. Василенко. Сюита «Весной». Прелюдия.	
	18:00-19:00	<b>Валерия Курлова</b> 4 курс класс Сергея Николаевича Одинцова	1. С. Меркаданте. Концерт e- moll. 2. В. Попп. Фантазия Риголетто op. 335. 3. А. Пьяцолла. Смерть ангела.	
24 октября, 25 октября, 26 октября 2017	10:00-11:00	<b>Любовь Туркичева</b> 3 курс класс Анастасии Алексеевны Заводовой	1. Б. Годар. Идиллия. 2. Б. Годар. Вальс. 3. С. Василенко. Сюита «Весной». Вальс-каприс. 4. С. Василенко. Через пустыню.	
	11:00-12:00	<b>София Черева</b> 4 курс класс Николая Ивановича Калинчука	1. П. Таффанель. Фантазия на темы из оперы Вебера «Вольный стрелок». 2. И. С. Бах. Соната №2 Es-dur, 2 часть (Сицилиана). 3. К. Дебюсси. Сиринкс. 4. В. А. Моцарт. Концерт D-dur, 1 часть.	
	<b>12:00-14:00 обед</b>			
	14:00-15:00	<b>Алексей Сысоев</b> 4 курс класс Анастасии Алексеевны Заводовой	1. Э. Келлер. Концерт g-moll, 1 часть. 2. Г. Шишков. Скерцо. 3. С. Василенко. Сюита «Весной». Прелюдия.	
	15:00-16:00	<b>Валерия Курлова</b> 4 курс класс Сергея Николаевича Одинцова	1. С. Меркаданте. Концерт e- moll. 2. В. Попп. Фантазия Риголетто op. 335. 3. А. Пьяцолла. Смерть ангела.	

**Заслуженный артист РФ, профессор кафедры специального фортепиано  
Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского  
Андрей Борисович Диев (фортепиано)**

*Большой зал Кемеровского музыкального колледжа*

<i>Дата</i>	<i>Время</i>	<i>Участник мастер-класса с указанием курса и педагога</i>	<i>Репертуар участника</i>	
23 октября 2017 (понедельник)	13:00-14:00	<b>Евгений Михайлов</b> 4 курс класс Жанны Вячеславовны Олейниковой	1. Л. Бетховен. Соната op. 2 №3, 1 часть. 2. Ф. Лист. Этюд Es-dur из цикла «Шесть больших этюдов по Паганини». 3. Ф. Крейслер - С. Рахманинов. «Муки любви». 4. Д. Кабалевский. Рондо a-moll op. 59 5. С. Рахманинов. Этюд-картина c-moll op. 39 6. К. Дебюсси. «Отражение в воде» из цикла «Образы».	
	14:00-15:00	<b>Алена Лобанова</b> 4 курс класс Галины Анатольевны Кирюхиной	1. Ф. Шопен. Этюд op. 10 №4 cis-moll. 2. Ф. Шопен. Этюд op. 25 №3 F-dur. 3. Л. Бетховен. Соната №18 (op. 31 №3) Es-dur, 1 часть. 4. К. Сен-Санс. Концерт №2 для фортепиано с оркестром op.22, g-moll.	
	15:00-16:00	<b>Иван Маслак</b> 4 курс класс Жанны Вячеславовны Олейниковой	1. Д. Шостакович. Прелюдия и fuga d-moll. 2. Ф. Лист. Трансцендентный этюд «Дикая охота». 3. С. Рахманинов. Этюд-картина es-moll op. 39 4. П. Чайковский. Русское скерцо.	
	<b>16:00-17:00 обед</b>			
	17:00-18:00	<b>Арина Косова</b> 4 курс класс Людмилы Анатольевны Тончук	1. Д. Шостакович. Прелюдия и fuga e-moll. 2. Л. Бетховен. Соната №4 op. 7 Es-dur, 1 часть. 3. К. Дебюсси. Этюд «Октавы». 4. С. Рахманинов. Этюд-картина fis-moll, op. 39	
	18:00-19:00	<b>Максим Пряжкин</b> 3 курс класс ларисы Александровны Давыдовой	1. Р. Шуман. Венский карнавал, 1 часть. 2. Ф. Шопен. Этюд op. 25 №1 3. Ф. Шопен. Этюд op. 25 №12	
19:00-20:00	<b>Марина Луговая</b> 4 курс класс Людмилы Анатольевны Тончук	1. Д. Шостакович. Прелюдия и fuga c-moll. 2. Л. Бетховен. Соната №24 op. 78 Fis-dur, 1 часть. 3. К. Дебюсси. Этюд «Повторяющиеся ноты». 4. Ф. Лист. Концертный этюд «Шум леса».		
24 октября, 25 октября, 26 октября 2017	10:00-11:00	<b>Евгений Михайлов</b> 4 курс. класс Жанны Вячеславовны Олейниковой	1. Л. Бетховен. Соната op. 2 №3, 1 часть. 2. Ф. Лист. Этюд Es-dur из цикла «Шесть больших этюдов по Паганини». 3. Ф. Крейслер - С. Рахманинов. «Муки любви». 4. Д. Кабалевский. Рондо a-moll op. 59 5. С. Рахманинов. Этюд-картина c-moll op. 39 6. К. Дебюсси. «Отражение в воде» из цикла «Образы».	
	11:00-12:00	<b>Алена Лобанова</b> 4 курс класс Галины Анатольевны Кирюхиной	1. Ф. Шопен. Этюд op. 10 №4 cis-moll. 2. Ф. Шопен. Этюд op. 25 №3 F-dur. 3. Л. Бетховен. Соната №18 (op. 31 №3) Es-dur, 1 часть. 4. К. Сен-Санс. Концерт №2 для фортепиано с оркестром op.22, g-moll.	
	12:00-13:00	<b>Иван Маслак</b> 4 курс класс Жанны Вячеславовны	1. Д. Шостакович. Прелюдия и fuga d-moll. 2. Ф. Лист. Трансцендентный этюд «Дикая охота». 3. С. Рахманинов. Этюд-картина es-moll op. 39	

		Олейниковой	4. П. Чайковский. Русское скерцо.
<b>13:00-15:00 обед</b>			
15:00-16:00	<b>Арина Косова</b> 4 курс класс Людмилы Анатольевны Тончук		1. Д. Шостакович. Прелюдия и fuga e-moll. 2. Л. Бетховен. Соната №4 op. 7 Es-dur, 1 часть. 3. К. Дебюсси. Этюд «Октавы». 4. С. Рахманинов. Этюд-картина fis-moll, op. 39
17:00-18:00	<b>Максим Пряжкин</b> 3 курс класс Ларисы Александровны Давыдовой		1. Р. Шуман. Венский карнавал, 1 часть. 2. Ф. Шопен. Этюд op. 25 №1 3. Ф. Шопен. Этюд op. 25 №12
18:00-19:00	<b>Марина Луговая</b> 4 курс класс Людмилы Анатольевны Тончук		1. Д. Шостакович. Прелюдия и fuga c-moll. 2. Л. Бетховен. Соната №24 op. 78 Fis-dur, 1 часть. 3. К. Дебюсси. Этюд «Повторяющиеся ноты». 4. Ф. Лист. Концертный этюд «Шум леса».